كلمة العدد

قراءنا العزاء

بين أيديكم الآن العدد الأول من المجلد الثاني لمجلة التراث والمجتمع، ونحن إذ نعرض عليكم إنتاجنـا هذا نود بكل وضوح أن نجدكم بيننا في هذه المجلة، بيننا كقراء وبيننا ككتاب، وأكثر من هذا بيننا كنقاد لكـي نصل معاً من خلال النقد العلمي إلى مستوى أفضل من حيث الإخراج الفني والموضوعي لهذه المجلة، ومـن أجل هذا فنحن على استعداد لنشر أية مراجعة نقدية للمقالات التي وردت في المجلة حـول أسـلوب البحـث والاستقصاء أو أية قضية طرحت في المجلة سابقاً.

وفي هذا العدد نعرض عليكم مجموعة من المقالات والدراسات الموضوعة والمترجمة والتي تعـرض بالتحليل طبقاً للإمكانيات المتحصلة، ومنها دراسة عن فصل الشتاء بمختلف الممارسات التراثية التي تمارس فيه ودراسة عن الصيد البري والبحري، وأخرى عن "البدعة" ودورها في تطوير الأغنية الشعبية، ومقالة عن الجدري في البادية ومقالة عن النبات في الخرافة الفلسطينية.

هذا وما تزال المجلة وستبقى مفتوحة أمام كتاباتكم، وحبذا لو تبحثون نواقص المجلة وكتاباتها فالمجلة لا زالت بحاجة إلى الدراسات التحليلية، ولذلك نرجو أن يركز كُتابنا على المقالات التي تعرض وتحلـل وتنقـد لكي نصل إلى أفضل مستوى مشرف ومعقول.

هيئة التحرير

مجلة التراث والمجتمع

العدد ٥ كانون الثاني ١٩٧٦

محتويات العدد

٤ فصل الشتاء في حياة الفلاح الفلسطيني ..... وليد ربيع

٣٠ دور البداعة في تطوير الأغنية الفلسطينية ..... عبد العزيز أبو هدبا

٤١ الجدري في البادية ..... الدكتور داود ميخائيل

٤٤ فلكلور الصيد في فلسطين ..... محمد حمدان

٥٧ فلكلور النبات في الخرافات الفلسطينية ..... توفيق كنعان
ترجمة فلور الحام

٨٩ مقتطفات من المعتقدات الشعبية في فلسطين ..... فريد كمال

٩٩ جولة مع صيادي السمك على شاطئ غزة ..... جبر فضه

١٠٢ مكر النساء يغلب مكر الرجال..... عيد عبد الحميد الريماوي

ملخص محتويات العدد بالانجليزية